

De Max wordt Biscuiterie Stuckens

Enkele jaren geleden sloot tot grote spijt van vele Diestse jongeren nogmaals café de Max. Iets later verschenen er enkele krantenartikels waaruit bleek dat het deze keer écht wel menens was. Het gebouw was ronduit bouwvallig en dringend aan renovatie toe.

Café De Max wordt kantoorruimte

DIEST

Projectontwikkelaar Best bvba tovert het vroegere jeugdcafé De Max in de Zoutstraat in Diest om tot kantoor- en woonruimte. Het café sloot in 2006 en was lang het favoriete café van Diestse rockers, waaronder Guy Swinnen.

KRISTEL BERVOETS

Het legendarische café De Max in Diest staat sinds zijn sluiting te verkrotten. Projectontwikkelaar Best bvba wil in het najaar starten met de volledige renovatie van het gebouw nabij het stadhuis en is bezig met afbraakwerken. «Toen ik in het middelbaar zat, heb ik er veel tijd versleten», glimlach Bert Luyten van Best bvba. «Maar toen ik onlangs de bouwvallige staat van het café zag, schrok ik toch even. We zagen pas hoe slecht het gebouw er aan toe was toen we de bekleding van de muren en balken hadden gestript. De muren waren onstabiel en moesten gestut worden en de balken en vloeren waren scheef weggezakt. Uiteindelijk hebben we enkel de vier basismuren laten staan.»

Appartement

De projectontwikkelaar brengt een kantoor en een appartement onder in het vroegere café. Ook de panden links en rechts van De Max worden gerenoveerd. «Het oude bierkot rechts van De Max is ondertussen al volledig verbouwd en is



Bert Luyten voor het leegstaande café De Max. Foto Bollen

nu een ééngezinswoning», gaat Bert verder. «Enkel de gevel moet nog gerenoveerd worden. Dit pand was een onderdeel van het vroegere café. In het pand aan de linkerkant wordt op de benedenverdieping de archiefruimte van de stad gevestigd. We voorzien er ook een kantoor of winkel en twee appartementen op de bovenverdie-

ping.» De renovatiewerken gebeuren in nauw overleg met Monumenten en Landschappen. «Zo mogen we de onstabiele achtergevel van het linkse pand niet afbreken», aldus Bert. «Ook de voorgevel van De Max wil Monumenten en Landschappen absoluut behouden.» Met de verbouwing van De Max verdwijnt

de herinnering aan het jeugdcafé bij uitstek in Diest. Na de sluiting van het Paenhuis werd De Max de thuishaven van Diestse rockers, zoals Guy Swinnen. Met de kleine ruimtes, weinig verlichting en ruige muziek was het café het buitenbeentje in de Diestse horeca. Het café was ook zeer populair bij de Diestse schooljeugd.

Na lang wachten op vergunningen en véél overleg met Monumenten en Landschappen konden de werken van start gaan. De gevels en nog enkele karakteristieke elementen moesten behouden blijven. De rest daarentegen...



Een tijdje later:



Inmiddels werd alles heropgebouwd en heeft de Diestse Biscuiterie Stuckens besloten haar intrek te nemen in het oude cafégebouw. In het gebouw ernaast zal Stad Diest het gelijkvloers als archiefruimte benutten. Boven het archief komt een ruime zonovergoten loft.

De nieuwsbrief van Biscuiterie Stuckens:

Nieuwsbrief februari 2011

Eindelijk zijn we begonnen aan de laatste rechte lijn!

We komen van ver... hebben op vele vragen een antwoord gevonden, vele knopen doorgehakt en af en toe een brandje geblust!

Steeds bijgestaan door goede raad van enkelen en de ervaring van velen:

"uw dromen zijn onze passie" is de slogan van BeST, onze aannemer. Dit avontuur begon inderdaad met een droom, en in BeST vonden we de ideale partner. Zij durven mee te dromen, altijd in de weer om oplossingen te zoeken, want zo worden dromen werkelijkheid:

Onze architect, Nico Mullens van Mamu^o, waarmee we vrijwel meteen op dezelfde golflengte zaten. Zijn ontwerp overtrof niet alleen onze verwachtingen, hij staat ons ook geweldig goed bij in de opvolging van de werken, een wereld waar we toch niet echt in thuis zijn.

Firma Hermans & Zn., geëngageerd, altijd van hun woord en als het moet ook heel flexibel. Alles wat met afvoeren, loodgieterij en verwarming te maken heeft is bij hen in betrouwbare handen.

De firma TechHouse, bekwame electriciens, die niet alleen doen wat gevraagd is maar zelf met creatieve oplossingen voor de dag komen.

De firma Jos Surinx pleisterwerken, die met een zware tegenslag te maken kreeg bij het begin van onze werf, maar desondanks proper werk afleverde. Veel beterschap toegewenst aan Jos Surinx.

De firma Peeters Vloeren, met wie het aangenaam samenwerken is. Fijn om te zien hoeveel werkvreugde er kan zijn.

De firma Finicasa, die de uitdaging aandurfde om in de scheefste gevel van Diest ramen te zetten.

De firma Uitdebroeks voor de inzet waarmee "kleine" metselwerken werden uitgevoerd.

Jawel, we komen van ver ... maar we moeten nog een eind!

Op dit moment is Johan Mertens, schrijnwerker "30 jaar in dienst van hout" bezig met de verwezenlijking van de inrichting.

Schilderwerken De Bruyn gaat binnen enkele weken van onze gehavende scheve gevel een charmant geveltje met karakter maken.

Zelf zijn we begonnen met de schilderwerken binnen.

De tafels & stoelen zijn besteld, glazen en borden liggen vast, er wordt volop wijn geproefd en aan de kaart gesleuteld.

Daarover in onze volgende nieuwsbrief meer!

Met zoete groeten,

Serge en Claartje Stuckens